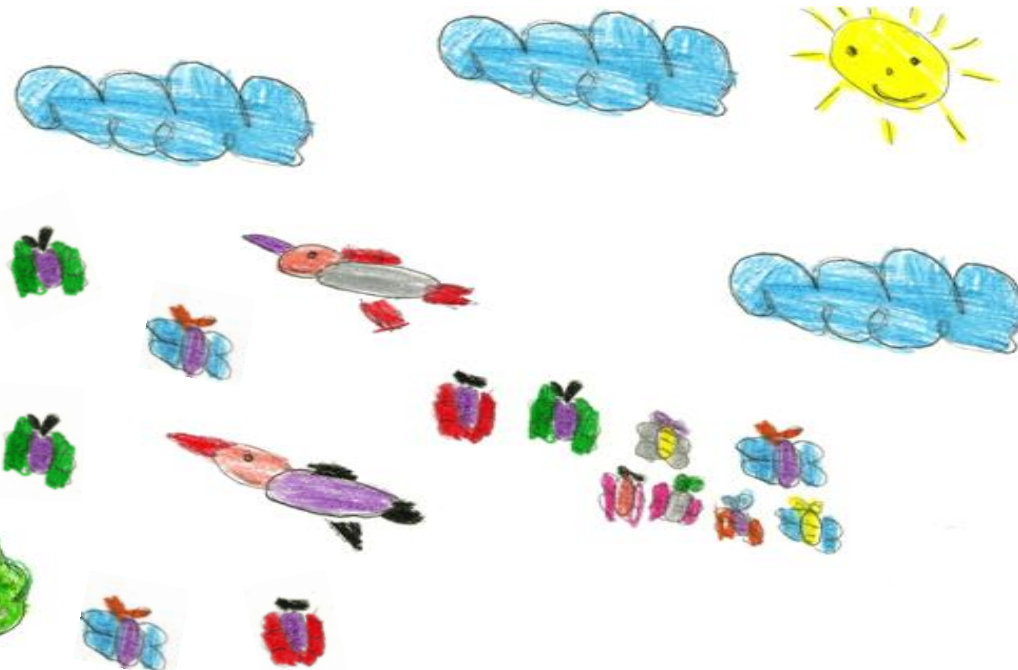


# COLETÂNEA DE TEXTOS



ANA LUIZA CARDOZO - EMEI PROF. PLÍNIO DE ALBUQUERQUE FURTADO



## 2ª ETAPA

ESCOLA: \_\_\_\_\_ ANO: 2017

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

## **APRESENTAÇÃO**

***“A LEITURA E A ESCRITA SÃO O CONTEÚDO CENTRAL DA ESCOLA E TÊM A FUNÇÃO DE INCORPORAR A CRIANÇA À CULTURA DO GRUPO EM QUE ELA VIVE.”***

***(TELMA WEISZ)***

QUERIDAS CRIANÇAS,

AS MÚSICAS, POEMAS, RECEITAS, PARLENDAS DESTE MATERIAL, FORAM SELECIONADAS PARA QUE VOCÊS CANTEM, SE ENCANTEM, DIVIRTAM-SE E APRENDAM.

EM PARCERIA COM OS AMIGOS E COM A PROFESSORA VIAJEM ATRAVÉS DOS TEXTOS E DESCUBRAM O PRAZER PELA LEITURA.

A CADA TEXTO CANTADO, BRINCADO, REPETIDO E OUVIDO, NOVOS CONHECIMENTOS SERÃO ADQUIRIDOS.

E NO FINAL... TERÃO DESCOBERTO O SEGREDO DA LEITURA E ESCRITA.

COM CARINHO,  
EQUIPE PEDAGÓGICA.

## **ORIENTAÇÕES METODOLÓGICAS**

AS POESIAS, MÚSICAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E ADIVINHAS SÃO TEXTOS QUE PODEM SER FACILMENTE MEMORIZADOS PELAS CRIANÇAS E POSTERIORMENTE LIDOS EM CLASSE OU EM CASA.

ESSES TEXTOS OFERECEM OPORTUNIDADES PARA AS CRIANÇAS PENSAREM PARA QUE SERVE A ESCRITA, O QUE ELA REPRESENTA E COMO É REPRESENTADA. ALÉM DISSO, ESSES TEXTOS VÃO FORMAR UM REPERTÓRIO SOBRE O QUAL OS ALUNOS PODERÃO REFLETIR SOBRE SUAS HIPÓTESES E AVANÇAR EM SEUS CONHECIMENTOS ACERCA DA LEITURA E DA ESCRITA.

AO LER OS TEXTOS QUE SABEM DE MEMÓRIA, AS CRIANÇAS RECEBEM INFORMAÇÕES A RESPEITO DA ESCRITA COMO: TUDO O QUE SE FALA DEVE SER ESCRITO NA MESMA ORDEM EM QUE SE FALA; PERCEBEM OS DIFERENTES PROPÓSITOS DA LEITURA (BRINCAR, SE DIVERTIR, INFORMAR, ETC.); TENTAM BUSCAR ADIVINHAR O QUE NÃO CONSEGUEM DECIFRAR, BUSCANDO PISTAS NAS LETRAS INICIAIS, FINAIS OU INTERMEDIÁRIAS DAS PALAVRAS; FAZEM AJUSTES DO FALADO AO ESCRITO; COLOCAM EM CHEQUE SUAS HIPÓTESES; OBSERVAM COMO OS JÁ LEITORES UTILIZAM OS MATERIAIS DE LEITURA.

O TRABALHO COM TEXTOS MEMORIZADOS ENVOLVE DIVERSAS ATIVIDADES QUE PODEM SER REALIZADAS DE DIFERENTES MANEIRAS. PARA ISSO O PROFESSOR DEVE GARANTIR:

- ✓ A MEMORIZAÇÃO DESSES TEXTOS QUE PODE SER FEITA A PARTIR DE BRINCADEIRAS (PARLENDAS E TRAVA-LÍNGUAS) DE DRAMATIZAÇÕES (POESIAS) E CANTO (MÚSICAS).
- ✓ GARANTIR UM ESPAÇO EM QUE SEJA SIGNIFICATIVO LER E RELER ESSES TEXTOS. POR EX: - ENSAIAR UMA MÚSICA OU POESIA QUE TODOS VÃO CANTAR JUNTOS, ACOMPANHANDO COM A LEITURA NO TEXTO IMPRESSO OU UMA ADIVINHAÇÃO EM QUE SE VÁ GRAVAR EM GRAVADOR DIGITAL. ESSAS ATIVIDADES PERMITEM ACOMPANHAR NO TEXTO O QUE VAI SENDO DITO E AJUDAM A PENSAR NA CORRESPONDÊNCIA ENTRE “O QUE SE DIZ” E “O QUE ESTÁ ESCRITO”.
- ✓ LOCALIZAR ONDE ESTÁ DITO, POR EXEMPLO, UMA PALAVRA OU UM NOME NO TEXTO.
- ✓ LER UM TRECHO E PEDIR PARA OS ALUNOS FORMULAREM SUPOSIÇÕES SOBRE O SEU SIGNIFICADO.
- ✓ CONFECCIONAR CARTAZES COM OS TEXTOS JÁ MEMORIZADOS E LER COM TODA A CLASSE, ACOMPANHANDO ONDE SE ESTÁ LENDO COM RÉGUA OU DEDO.
- ✓ AFIXAR OS CARTAZES NAS PAREDES (NA ALTURA DAS CRIANÇAS) E ESTIMULÁ-LAS A LÊ-LOS.
- ✓ FORNECER CÓPIAS DOS TEXTOS AOS ALUNOS PARA QUE LEIAM JUNTOS NA RODA E QUE TAMBÉM POSSAM LEVAR PARA CASA PARA LER AOS PAIS E IRMÃOS.

- ✓ FAVORECER A COOPERAÇÃO ENTRE OS ALUNOS, DE TAL MODO QUE ELES POSSAM SOCIALIZAR AS INFORMAÇÕES QUE JÁ TÊM, CONFRONTAR E POR À PROVA SUAS DIFERENTES ESTRATÉGIAS DE LEITURA.
- ✓ ORGANIZAR O TRABALHO COM LEITURA, DENTRO DA ROTINA DIÁRIA DA CLASSE E ATRAVÉS DE PROJETOS OU SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS QUE GARANTAM O ACOMPANHAMENTO DO PROCESSO DE CADA ALUNO E DO GRUPO EM GERAL.
- ✓ REGISTRAR E REFLETIR SOBRE OS AVANÇOS DE CADA ALUNO E DO GRUPO DURANTE O TRABALHO.

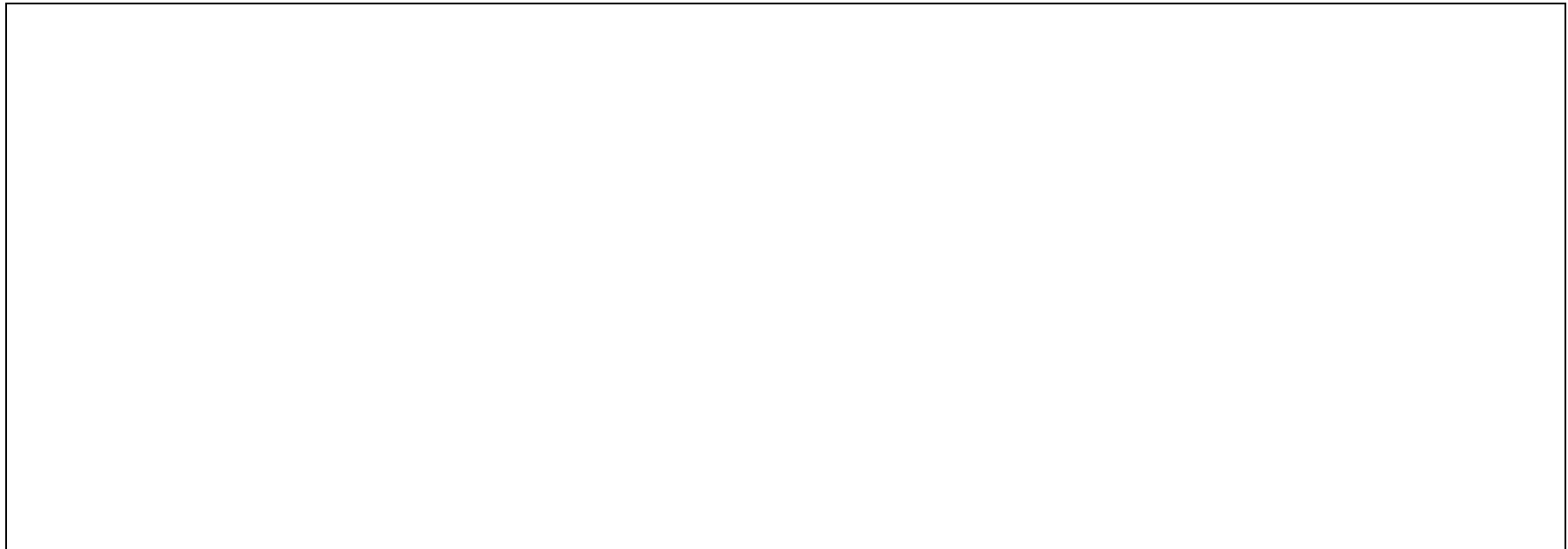
ESTA COLETÂNEA DE TEXTOS É UM MATERIAL DE APOIO PARA FAVORECER O TRABALHO COM LEITURA. ELA PODE SER USADA EM RODAS DE LEITURA NA SALA DE AULA, REPRODUZIDA PARA OS ALUNOS LEVAREM PARA CASA, OU FIXADA NA SALA DE AULA, EM LUGAR DE FÁCIL ACESSO.

OS TEXTOS TRABALHADOS PODEM SER ILUSTRADOS PELOS ALUNOS E COMPOREM UMA PASTA INDIVIDUAL.

ELES TAMBÉM PODEM SER UTILIZADOS EM PROJETOS DE LEITURA, CULMINANDO COM APRESENTAÇÕES DOS ALUNOS NAS REUNIÕES DE PAIS OU PARA A COMUNIDADE ESCOLAR.

**UMA VELHA MUITO VELHA,  
FOI FAZER OPERAÇÃO.  
DENTRO DA BARRIGA DELA  
TINHA UM PNEU DE CAMINHÃO.**

***PARLENDIA***



UMA VELHA  VELHA

FOI FAZER  .

DA  DELA

UM PNEU DE  .

***PARLENDÁ***

**PINTO PELADO  
CAIU DO TELHADO,  
PERDEU UMA PERNA,  
FICOU ALEIJADO.**

*PARLENDIA*



**SEU CHICO BODE  
É O REI DO PAGODE,  
FOI POR FOGO NO CACHIMBO,  
PEGOU FOGO NO BIGODE.**

*PARLENDIA*

**SUBI A SERRA DO FOGO  
COM SAPATO DE ALGODÃO  
O SAPATO PEGOU FOGO  
EU VOLTEI DE PÉ NO CHÃO.**

*PARLENDIA*

**PISEI NA PEDRINHA,  
A PEDRINHA ROLOU  
PISQUEI PRO MOCINHO,  
MOCINHO GOSTOU  
CONTEI PRA MAMÃE  
MAMÃE NEM LIGOU  
CONTEI PRO PAPAI,  
CHINELO CANTOU.**

*PARLENDIA*

# LAVAR AS MÃOS

UMA, LAVA OUTRA, LAVA UMA  
LAVA OUTRA, LAVA UMA MÃO  
LAVA OUTRA MÃO, LAVA UMA MÃO  
LAVA OUTRA MÃO, LAVA UMA.

DEPOIS DE BRINCAR NO CHÃO DE AREIA A TARDE INTEIRA  
ANTES DE COMER, BEBER, LAMBER, PEGAR NA MAMADEIRA  
LAVA UMA (MÃO), LAVA OUTRA (MÃO)  
LAVA UMA, LAVA OUTRA (MÃO), LAVA UMA.

A DOENÇA VAI EMBORA JUNTO COM A SUJEIRA  
VERME, BACTÉRIA, MANDO EMBORA EMBAIXO DA TORNEIRA  
ÁGUA UMA, ÁGUA OUTRA  
ÁGUA UMA (MÃO), ÁGUA OUTRA, ÁGUA UMA.

A SEGUNDA, TERÇA, QUARTA, QUINTA E SEXTA-FEIRA  
NA BEIRA DA PIA, TANQUE, BICA, BACIA, BANHEIRA  
LAVA UMA MÃO, MÃO, MÃO, MÃO  
ÁGUA UMA MÃO, LAVA OUTRA MÃO  
LAVA UMA MÃO  
LAVA OUTRA, LAVA UMA.

**ARNALDO ANTUNES**

# RATINHO TOMANDO BANHO

TCHAU PREGUIÇA  
TCHAU SUJEIRA  
ADEUS CHEIRINHO DE SUOR  
OH...

LAVA LAVA LAVA  
LAVA LAVA LAVA  
UMA ORELHA UMA ORELHA  
OUTRA ORELHA OUTRA ORELHA

LAVA LAVA LAVA LAVA  
LAVA A TESTA, A BOCHECHA,  
LAVA O QUEIXO  
LAVA A COXA  
E LAVA ATÉ...

MEU PÉ  
MEU QUERIDO PÉ  
QUE ME AGUENTA O DIA INTEIRO  
OH OH

E O MEU NARIZ  
MEU PESCOÇO  
MEU TÓRAX  
O MEU BUMBUM  
E TAMBÉM O FAZEDOR DE XIXI  
OH...

LA LA LAIA LAIA LA  
LAIA LA LA LA LAIA LA  
LA LA LA LA LA  
HUM... AINDA NÃO ACABOU NÃO  
VEM CÁ VEM... VEM

UMA ENXUGADINHA AQUI  
UMA COÇADINHA ALI  
FAZ A VOLTÀ E PÕE A ROUPA DE PAXÁ  
AHH!

BANHO É BOM  
BANHO É BOM  
BANHO É MUITO BOM  
AGORA ACABOU!

*HELIO ZISLIND*

# **BRINQUEDO NOVO, A REGRA DO JOGO**

**É MEU!  
É MEU PORQUE É MEU,  
PORQUE EU GANHEI,  
PAPAI ME DEU.  
ENTÃO, ME DÁ,  
NÃO TE EMPRESTEI,  
DEVOLVE JÁ,  
SE É MEU, É MEU.  
VOCÊ NÃO TEM,  
AZAR O SEU.  
MANHÊ, VEM CÁ!!  
AI, AI, DOEU!!!**

***CLÁUDIO THEBAS (AMIGOS DO PEITO)***

**A MOSCA CASOU COM O MOSQUITO,  
FORMARAM UM CASAL ESQUISITO,  
ZUMBINDO E ZANZANDO  
E INCOMODANDO  
QUE TAL LIQUIDÁ-LOS NO GRITO?**

***TATIANA BELINKY***

## **VOCÊ TROCA?**

**UM GATO CONTENTE  
POR UM PATO COM DENTE?**

**UM CANGURU DE PIJAMA  
POR UM URUBU NA CAMA?**

**UM COELHO DE CHINELO  
POR UM JOELHO DE COGUMELO?**

**UM LEÃO SEM DENTE  
POR UM DRAGÃO OBEDIENTE?**

**UM RATINHO DE CAMISOLA  
POR UM PASSARINHO NA GAIOLA?**

**UMA TATURANA MOLHADA  
POR UMA BANANA DESCASCADA?**

**UM ESPIÃO COM PREGUIÇA  
POR UM LADRÃO DE SALSICHA?**

**UM TUTU DE FEIJÃO  
POR UM TATU DE CALÇÃO?**

**UM RATO ASSUSTADO  
POR UM GATO AMARRADO?**

**UM LOBINHO DELICADO  
POR UM CHAPEUZINHO MALVADO?**

***EVA FURNARI***



## BALADA DO REI DAS SEREIAS

O REI ATIROU  
SEU ANEL AO MAR  
E DISSE ÀS SEREIAS:  
– IDE-O LÁ BUSCAR,  
QUE SE O NÃO TROUXERDES  
VIRAREIS ESPUMAS  
DAS ONDAS DO MAR!

FORAM AS SEREIAS,  
NÃO TARDOU, VOLTARAM  
COM O PERDIDO ANEL.  
MALDITO O CAPRICHIO  
DE REI TÃO CRUEL!

O REI ATIROU  
GRÃOS DE ARROZ AO MAR  
E DISSE ÀS SEREIAS:  
– IDE-OS LÁ BUSCAR,  
QUE SE O NÃO TROUXERDES,  
VIRAREIS ESPUMAS  
DAS ONDAS DO MAR!

FORAM AS SEREIAS,  
NÃO TARDOU, VOLTARAM,  
NÃO FALTAVA UM GRÃO.  
MALDITO O CAPRICHIO  
DO MAU CORAÇÃO!

O REI ATIROU  
SUA FILHA AO MAR  
E DISSE ÀS SEREIAS:  
– IDE-A LÁ BUSCAR,  
QUE SE A NÃO TROUXERDES,  
VIRAREIS ESPUMAS  
DAS ONDAS DO MAR.

FORAM AS SEREIAS...  
QUEM AS VIU VOLTAR?...  
NÃO VOLTARAM NUNCA!  
VIRARAM ESPUMAS  
DAS ONDAS DO MAR.

*ANTÔNIO MADUREIRA / MANUEL  
BANDEIRA*

# MÚSICA: O TREM DE FERRO

O TREM DE FERRO  
QUANDO SAI DE PERNAMBUCO  
VAI FAZENDO CHIQUE-CHIQUE  
ATÉ CHEGAR NO CEARÁ.

REBOLA PAI,  
REBOLA MÃE,  
REBOLA FILHO,  
EU TAMBÉM SOU DA FAMÍLIA  
TAMBÉM QUERO REBOLAR.

*DOMÍNIO PÚBLICO*

# A SOPA

QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?  
QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?  
SERÁ QUE TEM ESPINAFRE SERÁ QUE TEM TOMATE?  
SERÁ QUE TEM FEIJÃO SERÁ QUE TEM AGRIÃO?  
É UM É DOIS É TRÊS!

QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?  
QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?  
SERÁ QUE TEM FARINHA SERÁ QUE TEM BALINHA?  
SERÁ QUE TEM MACARRÃO SERÁ QUE TEM CAMINHÃO?  
É UM É DOIS É TRÊS!

QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?  
QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?  
SERÁ QUE TEM RABANETE SERÁ QUE TEM SORVETE?  
SERÁ QUE TEM BERINJELA SERÁ QUE TEM PANELA?  
É UM É DOIS É TRÊS!

QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?  
QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?  
SERÁ QUE TEM MANDIOCA SERÁ QUE TEM MINHOCA?  
SERÁ QUE TEM JACARÉ SERÁ QUE TEM CHULÉ?  
É UM É DOIS É TRÊS!

QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?  
QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?  
SERÁ QUE TEM ALHO PORÓ SERÁ QUE TEM SABÃO  
EM PÓ?  
SERÁ QUE TEM REPOLHO SERÁ QUE TEM PIOLHO?  
É UM É DOIS É TRÊS!

QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?  
QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?  
SERÁ QUE TEM CAQUI SERÁ QUE TEM JAVALI?  
SERÁ QUE TEM PALMITO SERÁ QUE TEM PIRULITO?  
É UM É DOIS É TRÊS!

QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?  
QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?  
QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?  
QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?  
QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

**SANDRA PERES**

## **PIADA DO BICHINHO DA MAÇÃ**

**O GUARDA CHEGOU PARA O PESCADOR DIZENDO QUE ERA PROIBIDO PESCAR.**

- MAS EU NÃO ESTOU PESCANDO!**
- COMO NÃO? NÃO ESTÁ COM A VARA NA MÃO?**
- ESTOU.**
- E NA PONTA NÃO TEM LINHA?**
- TEM.**
- E NO FINAL DA LINHA NÃO TEM UM ANZOL?**
- TEM SIM.**
- E A MINHOCAS NÃO ESTÁ DENTRO DA ÁGUA?**
- ESTÁ.**
- ENTÃO! O SENHOR ESTÁ PESCANDO.**
- NÃO SENHOR. ESTOU DANDO BANHO NA MINHOCAS.**

**ZIRALDO**

# GELATINA

## INGREDIENTES:

PÓ PARA GELATINA  
250 ML DE ÁGUA FERVENDO  
250 ML DE ÁGUA FRIA

## MODO DE FAZER

EM UMA VASILHA DESPEJE O PÓ DA GELATINA;  
JUNTE 1 COPO DE 250 ML DE ÁGUA FERVENDO E 1 COPO DE  
250 ML DE ÁGUA FRIA.  
MISTURE BEM E COLOQUE EM FORMINHAS.  
LEVE À GELADEIRA E ESPERE ATÉ FICAR DURINHA. BOM  
APETITE!

# GELADINHO

## INGREDIENTES

1 SAQUINHO DE SUCO EM PÓ  
1 LITRO DE ÁGUA  
AÇÚCAR SE NECESSÁRIO  
SAQUINHOS PLÁSTICOS PARA GELADINHO

## MODO DE FAZER

DESPEJE O CONTEÚDO DO SAQUINHO EM 1 LITRO DE ÁGUA, MISTURE BEM E ACRESCENTE AÇÚCAR SE NECESSÁRIO ENCHA OS SAQUINHOS COM A AJUDA DE UM FUNIL. LEVE OS SAQUINHOS NO CONGELADOR E ESPERE QUE ELES SE TRANSFORMEM EM GELINHO, DEPOIS DE PRONTO, BOM APETITE!

## **MASSINHA CASEIRA**

- 1 XÍCARA DE ÁGUA
- 2 COLHERES DE SOPA DE ÓLEO
- 4 XÍCARAS DE FARINHA DE TRIGO
- 1 XÍCARA E MEIA DE SAL
- CORANTE ALIMENTÍCIO NAS CORES QUE VOCÊ DESEJAR
- 

### **MODO DE FAZER:**

NUMA VASILHA MISTURE OS INGREDIENTES SECOS. EM OUTRA VASILHA MISTURE A ÁGUA E O ÓLEO. SE VOCÊ FOR FAZER VÁRIAS CORES, DIVIDA A MISTURA DOS MOLHADOS EM VÁRIAS VASILHAS POR IGUAL E ACRESCENTE AS GOTAS DE CORANTE EM CADA UMA DELAS. DEPOIS É SÓ COLOCAR A FARINHAS AOS POUCOS E IR AMASSANDO ATÉ DAR O PONTO DA MASSINHA.

# BRIGADEIRO

- 1 CAIXA DE LEITE CONDENSADO FAZENDEIRA
- 1 COLHER (SOPA) DE MARGARINA SEM SAL
- 7 COLHERES (SOPA) DE ACHOCOLATADO
- CHOCOLATE GRANULADO

## MODO DE FAZER

EM UMA PANELA FUNDA, ACRESCENTE O LEITE CONDENSADO, A MARGARINA E O CHOCOLATE EM PÓ.

COZINHE EM FOGO MÉDIO E MEXA ATÉ QUE O BRIGADEIRO COMECE A DESGRUDAR DA PANELA.

DEIXE ESFRIAR E FAÇA PEQUENAS BOLAS COM A MÃO PASSANDO A MASSA NO CHOCOLATE GRANULADO.



**LAGARTA PINTADA,  
QUEM TE PINTOU?  
FOI UMA VELHA  
QUE AQUI PASSOU.**

**NO TEMPO DA AREIA,  
FAZIA POEIRA.  
PUXA A LAGARTA,  
PELA PONTA DA ORELHA.**

*DOMÍNIO PÚBLICO*

**UNI, DUNI TÊ  
SALAMÊ MINGUÊ  
UM SORVETE COLORÊ  
O ESCOLHIDO FOI VOCÊ!**

*PARLENDIA*

## ***BOMBOM DE LEITE NINHO***

- 1 LATA DE LEITE NINHO INSTANTÂNEO
- 1 KG DE AÇÚCAR
- 1 VIDRO DE LEITE DE COCO

MISTURAR TODOS OS INGREDIENTES EM UMA TIGELA GRANDE.

MEXER COM OS DEDOS COMO SE FOSSE UMA MASSA DE PÃO.

AMASSAR ATÉ QUE FIQUE UMA MASSA UNIFORME E SOLTE DA TIGELA.

ENROLAR PEQUENAS BOLINHAS E EMBRULHAR EM PAPEL PARA BOMBONS

PODE ENROLAR E COLOCAR EM FORMINHAS, PORÉM QUANDO EMBRULHADOS EM PAPEL PARA BOMBONS ELE FICA MAIS ÚMIDO E MAIS GOSTOSO.

**QUEM COCHICHA  
O RABO ESPICHA  
COME PÃO  
COM LAGARTIXA.**

*PARLENDIA*

# **ESCRAVOS DE JÓ**

**ESCRAVOS DE JÓ,  
JOGAVAM CAXANGÁ.  
TIRA, PÕE, DEIXA FICAR.  
GUERREIROS COM GUERREIROS  
FAZEM ZIGUE, ZIGUE, ZÁ.**

*DOMÍNIO PÚBLICO*

**O SAPO NÃO LAVA O PÉ  
NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER.  
ELE MORA LÁ NA LAGOA  
NÃO LAVA O PÉ  
PORQUE NÃO QUER.  
MAS QUE CHULÉ!**

*DOMÍNIO PÚBLICO*

# **O ELEFANTINHO**

**ONDE VAIS, ELEFANTINHO  
CORRENDO PELO CAMINHO  
ASSIM TÃO DESCONSOLADO?  
ANDAS PERDIDO, BICHINHO  
ESPETASTE O PÉ NO ESPINHO  
QUE SENTES, POBRE COITADO?**

**– ESTOU COM UM MEDO DANADO  
ENCONTREI UM PASSARINHO!**

*A ARCA DE NOÉ – VINÍCIUS DE MORAES*

**A GALINHA DA DONA ROSA  
BOTA OVO COR DE ROSA:  
BOTA UM, BOTA DOIS,  
BOTA AGORA E DEPOIS.**

*PARLENDIA*



**A CASINHA DA VOVÓ  
TRANÇADINHA DE CIPÓ  
O CAFÉ ESTÁ DEMORANDO  
COM CERTEZA NÃO TEM PÓ.**

*PARLENDIA*

**UM, DOIS,  
FEIJÃO COM ARROZ;  
TRÊS, QUATRO,  
FEIJÃO NO PRATO;  
CINCO, SEIS,  
FEIJÃO INGLÊS;  
SETE, OITO,  
COMER BISCOITO;  
NOVE, DEZ,  
COMER PASTÉIS.**

*PARLENDAS, COLEÇÃO PONTO DE ENCONTRO*

# **PALAVRAS, MUITAS PALAVRAS**

**UM MACACO  
TÃO MALUCO  
METE MEDO  
NO MATUTO.**

**UM MACACO  
TÃO MATREIRO  
METE MEDO  
NO MINEIRO.**

**UM MACACO  
TÃO MANHOSO  
METE MEDO  
NO MEDROSO...**

***RUTH ROCHA***

**UM INSETO IMPERTINENTE  
INCOMODA TODA GENTE  
INSETO MUITO IRRITANTE,  
ATREVIDO, INSINUANTE!  
INSETO INCONVENIENTE:  
QUE INSETO MAIS INSISTENTE.**

*RUTH ROCHA, PALAVRAS, MUITAS PALAVRAS...*

# **SUSTO**

**UM HIPOPÓTAMO TURISTA  
– É ESTRANHO, MAS É VERDADE –  
SAIU DA SELVA E FOI AO DENTISTA  
NO CENTRO DA CIDADE.**

**A RECEPCIONISTA FICOU LOUCA,  
FUGIU TODA A CLIENTELA  
E QUANDO O BICHO ABRIU A BOCA  
O DENTISTA SALTOU PELA JANELA.**

*SIDÔNIO MURALHA*

**LÁ NA RUA VINTE E QUATRO,  
A MULHER MATOU UM SAPO,  
COM A SOLA DO SAPATO,  
O SAPATO ESTREMECEU  
A MULHER MORREU  
O CULPADO NÃO FUI EU.**

*PARLENDIA*

**O PEIXINHO PRATEADO  
NO AQUÁRIO SEMPRE VEJO  
BEM ME FITA O ASSANHADO  
SÓ QUERENDO ME DAR BEIJO!**

*PARLENDIA*

**A LUA VEM SAINDO,  
REDONDA COMO UM BOTÃO,  
CALÇANDO MEIA DE SEDA  
E SAPATINHO DE ALGODÃO.**

*PARLENDIA*



**VOCÊ ME MANDOU CANTAR  
ACHANDO QUE EU NÃO SABIA  
POIS EU SOU QUE NEM CIGARRA:  
CANTO SEMPRE, TODO DIA.**

*PARLENDIA*

**TÁ COM FRIO?**

**TOMA BANHO NO RIO**

**TÁ COM CALOR?**

**TOMA BANHO DE REGADOR.**

*PARLENDIA*

**CORRE CUTIA  
NA CASA DA TIA  
CORRE CIPÓ  
NA CASA DA VÓ  
LENCINHO NA MÃO  
CAIU NO CHÃO  
MOÇA BONITA  
DO MEU CORAÇÃO**

*PARLENDIA*

**FUI PRO MAR COLHER LARANJAS,  
FRUTA QUE NO MAR NÃO TEM.  
VIM DE LÁ TODO MOLHADO,  
DAS ONDAS QUE VÃO E VÊM.**

*RICARDO AZEVEDO*

**VOCÊ ME CHAMOU DE FEIO  
SOU FEIO, MAS SOU DENGOSO  
TAMBÉM O TEMPERO É FEIO  
MAS FAZ O PRATO GOSTOSO.**

*RICARDO AZEVEDO*

# **O CALDEIRÃO DA BRUXA**

**GATO  
SAPO  
RATO  
E CORDÃO DE SAPATO  
TUDO NA MESMA PANELA.**

**PÓ DE CAFÉ  
BOTÃO DE BONÉ  
E UNHA DE DEDÃO DE PÉ.  
MEXE COM FÉ  
E JOGA TEMPERO NELA.  
JOGA TEMPERO NELA!  
JOGA TEMPERO NELA!**

**COMIDA DE BRUXA  
É UM LUXO!**

**PARA O BRUXO...**

***GLÁUCIA LEMOS – O CÃO AZUL E OUTROS POEMAS.***

## **PARLENDIA**

- CADÊ O TOUCINHO QUE ESTAVA AQUI?
  - O GATO COMEU.
  - CADÊ O GATO?
  - FUGIU PRO MATO.
  - CADÊ O MATO?
  - O FOGO QUEIMOU.
  - CADÊ O FOGO?
  - A ÁGUA APAGOU.
  - CADÊ A ÁGUA?
  - O BOI BEBEU.
  - CADÊ O BOI?
- ESTÁ AMASSANDO TRIGO.
  - CADÊ O TRIGO?
- A GALINHA ESPALHOU.
  - CADÊ A GALINHA?
- ESTÁ BOTANDO OVO.
  - CADÊ O OVO?
  - QUEBROU!

## LISTA DOS MESES DO ANO

JANEIRO

FEVEREIRO

MARÇO

ABRIL

MAIO

JUNHO

JULHO

AGOSTO

SETEMBRO

OUTUBRO

NOVEMBRO

DEZEMBRO



# LISTA DOS DIAS DA SEMANA

DOMINGO

SEGUNDA-FEIRA

TERÇA-FEIRA

QUARTA-FEIRA

QUINTA-FEIRA

SEXTA-FEIRA

SÁBADO

## **TAMANDUÁ-BANDEIRA**

TAMANDUÁ-BANDEIRA  
FOI À FEIRA  
COMPRAR FORMIGA  
PARA ENCHER A BARRIGA

SÓ ENCONTROU  
VERDUREIRO,  
PASTELEIRO,  
BANANEIRO,  
BATATEIRO,  
PEIXEIRO,  
E NENHUM  
FORMIGUEIRO.

***LALAU E LAURA BEATRIZ***

## **UMA FORMIGA**

UMA FORMIGA  
EM MINHA BARRIGA  
FAZIA DE TUDO  
PARA SER NOTADA  
FORMIGA DANADA  
MORDIA MINHA CARNE  
DEVAGARINHO  
E DO MEU UMBIGO,  
FAZIA SEU NINHO

***ALMIR CORREIA***

## TRAVA-LÍNGUAS

UM SAPO DENTRO DE UM SACO,  
O SACO COM O SAPO DENTRO,  
O SAPO BATENDO PAPO  
E O PAPO CHEIO DE VENTO

CURRUPACO PACOPACO  
A MULHER DO MACACO,  
ELA PITA, ELA FUMA,  
ELA TOMA TABACO  
DEBAIXO DO SOVACO.

SE O PAPA PAPASSE PAPA,  
SE O PAPA PAPASSE PÃO,  
O PAPA TUDO PAPAVA,  
SERIA UM PAPA PAPÃO

## LIMERIQUES

UMA PERERECA SAPECA  
MELECA PASSOU NA CARECA  
CARECA BRILHOU  
SAPECA EXULTOU  
E FOI DANÇAR NA DISCOTECA.

*TATIANA BELINKY*

CACOCA, VELHOTA COROCA,  
COCADA ENGOLIU COM MANDIOCA,  
LEITÃO PURURUCA  
COM CARNE MALUCA,  
E CRIOU A MAIOR POROROCA!

*TATIANA BELINKY*

## **MÚSICA: ALECRIM**

ALECRIM  
ALECRIM DOURADO  
QUE NASCEU NO CAMPO  
SEM SER SEMEADO

FOI MEU AMOR  
QUEM ME DISSE ASSIM  
QUE A FLOR DO CAMPO  
É O ALECRIM.

### **PERGUNTAS E RESPOSTAS CRETINAS**

- VOCÊ CONHECE O JOÃO?
- AQUELE QUE TE DEU UM BOFETÃO?
  
- VOCÊ CONHECE O ZÉ
- AQUELE QUE PEGOU NO SEU PÉ?
  
- VOCÊ CONHECE A MARA?
- AQUELA QUE TIROU SARRO NA SUA CARA?
  
- VOCÊ CONHECE A ESMERALDA?
- AQUELA QUE TROCOU A SUA FRALDA?
  
- VOCÊ CONHECE A MARIETA?
- AQUELA QUE TE FEZ CARETA?
  
- VOCÊ CONHECE O VIEIRA?
- AQUELE QUE FEZ SUA CAVEIRA?
  
- VOCÊ CONHECE O CHICO?
- AQUELE QUE LHE DEU UM PENICO?
  
- VOCÊ CONHECE O JOAQUIM?
- CONHEÇO, MAS CHEGA... E FIM!

***ELIAS JOSÉ***

## **RECEITA BEIJINHO DA VOVÓ**

### **INGREDIENTES**

- 1 LATA DE LEITE EM PÓ
- 1 LATA DE AÇÚCAR( A MESMA MEDIDA DA LATA DE LEITE)
- 200 ML DE LEITE DE COCO OU 1 VIDRO QUE EQUIVALE Á MESMA MEDIDA
- COCO RALADO Á GOSTO

### **MODO DE FAZER**

COLOQUE TUDO EM UMA BACIA GRANDE E MISTURE BEM. AMASSE ATÉ FORMAR UMA MASSA LISA, QUE QUASE NÃO GRUDE NAS MÃOS. COM AS MÃOS ÚMIDAS, FAÇA BOLINHAS. NUM PRATO, PASSE AS BOLINHAS NO COCO RALADO E COLOQUE EM FORMINHAS OU SAQUINHOS.



## SE VOCÊ FOR INVENTOR, INVENTE

UM CREME  
QUE TIRE RUGA  
DE PESCOÇO  
DE TARTARUGA.

UM PENTE  
QUE PENTEIE SOZINHO  
LOMBO  
DE PORCO-ESPINHO.

E UM LENÇO  
FORTE BASTANTE  
PARA ASSOAR A TROMBA  
DE ELEFANTE.

*JOSÉ PAULO PAES*

## MÚSICA

### A GALINHA PINTADINHA

A GALINHA PINTADINHA  
E O GALO CARIJÓ  
A GALINHA USA SAIA  
E O GALO PALETÓ

A GALINHA FICOU DOENTE  
E O GALO NEM LIGOU  
E OS PINTINHOS FORAM CORRENDO  
PRA CHAMAR O SEU DOUTOR

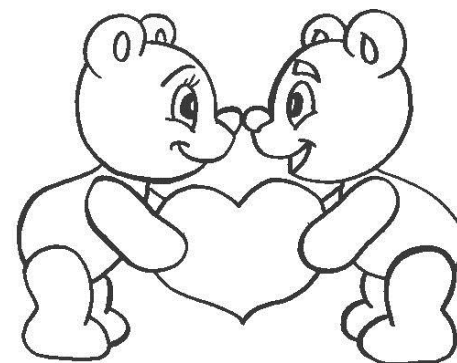
SEU DOUTOR ERA O PERU  
A ENFERMEIRA ERA O URUBU  
E A AGULHA DA INJEÇÃO  
ERA A PENA DE UM PAVÃO



## MÚSICA O CORAÇÃO

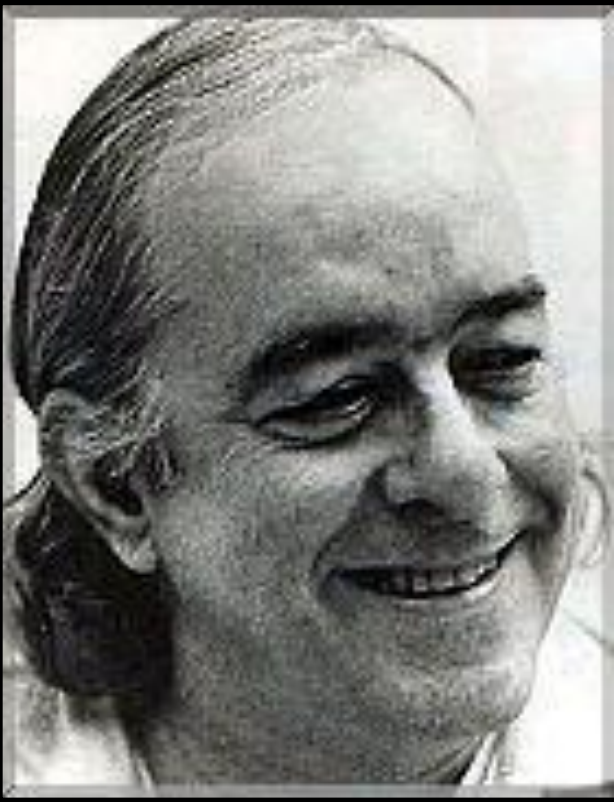
EU HOJE ANDEI, SAÍ POR AÍ  
E DESCOBRI COMO AS COISAS SÃO  
E TUDO O QUE EU VI NÃO ERA IGUAL  
AS FLORES SÃO DIFERENTES  
OS BICHOS SÃO DIFERENTES

E A GENTE É DIFERENTE  
E A GENTE É DIFERENTE  
E O QUE TEMOS DE IGUAL?  
É O CORAÇÃO QUE BATE ASSIM  
TUM, TUM, TUM...



## BIOGRAFIA

### VINICIUS DE MORAES



MARCUS VINICIUS DA CRUZ MELLO DE MORAES, MAIS CONHECIDO COMO VINÍCIUS DE MORAES, NASCEU NO RIO DE JANEIRO EM 19 DE OUTUBRO DE 1913, EM UMA FAMÍLIA AMANTE DAS LETRAS E DA MÚSICA TALVEZ POR ISSO TENHA SEGUIDO AS DUAS VOCAÇÕES. SEU PRIMEIRO LIVRO FOI LANÇADO EM 1933 “O CAMINHO PARA A DISTÂNCIA”. EM 1943 FOI PARA O EXTERIOR SEGUINDO A CARREIRA DE DIPLOMATA, DEPOIS DE ALGUNS ANOS PERCEBEU QUE SUA VERDADEIRA IDENTIFICAÇÃO NÃO ERA COM O TERNO E GRAVATA, MAS, COM POEMAS, SONETOS E MÚSICAS, TROCANDO ASSIM O MUNDO ERUDITO PELO POPULAR. O ÚNICO LIVRO INFANTIL DE VINICIUS DE MORAES É A ARCA DE NOÉ. EM 1980, VINICIUS COMEÇOU A TRABALHAR COM TOQUINHO NA VERSÃO MUSICAL DOS POEMAS. TODOS OS POEMAS GANHARAM IGUALMENTE UM RITMO ENCANTADOR E ALGUNS CLÁSSICOS COMO “O PATO” E “A CASA”

AINDA SÃO CANTADAS POR CRIANÇAS DESSA NOVA GERAÇÃO, O QUE PROVA QUE A OBRA É ATEMPORAL. EM 9 DE JULHO DE 1980, NO RIO DE JANEIRO, MORRE VINICIUS DE MORAES, CHAMADO CARINHOSAMENTE DE “POETINHA” PELOS AMIGOS.

EM 2013 COMEMORAMOS O CENTENÁRIO DO SEU NASCIMENTO.

**POEMA**  
**A PORTA**

EU SOU FEITA DE MADEIRA  
MADEIRA, MATÉRIA MORTA  
MAS NÃO HÁ COISA NO MUNDO  
MAIS VIVA DO QUE UMA PORTA.  
EU ABRO DEVAGARINHO  
PRA PASSAR O MENININHO  
EU ABRO BEM COM CUIDADO  
PRA PASSAR O NAMORADO  
EU ABRO BEM PRAZENTEIRA  
PRA PASSAR A COZINHEIRA  
EU ABRO DE SUPETÃO  
PRA PASSAR O CAPITÃO.  
SÓ NÃO ABRO PRA ESSA GENTE  
QUE DIZ (A MIM BEM ME IMPORTA...)  
QUE SE UMA PESSOA É BURRA  
É BURRA COMO UMA PORTA.  
EU SOU MUITO INTELIGENTE!  
EU FECHO A FRENTE DA CASA  
FECHO A FRENTE DO QUARTEL  
FECHO TUDO NESSE MUNDO  
SÓ VIVO ABERTA NO CÉU!

VINICIUS DE MORAES

## POEMA

### A PULGA

UM, DOIS, TRÊS  
QUATRO, CINCO, SEIS  
COM MAIS UM PULINHO  
ESTOU NA PERNA DO FREGUÊS

UM, DOIS, TRÊS  
QUATRO, CINCO, SEIS  
COM MAIS UMA MORDIDINHA  
COITADINHO DO FREGUÊS

UM, DOIS, TRÊS  
QUATRO, CINCO, SEIS  
TÔ DE BARRIGUINHA CHEIA  
TCHAU  
GOOD BYE  
AUF WIEDERSEHEN

***VINÍCIUS DE MORAES***